


**Communiqué de presse**


**22 février 2013**

# 4ème Festival Valloire baroque
# Du 29 juillet au 6 août 2013
# Baroques français : l'élégance !

**Le Festival Valloire baroque propose, pour sa 4ème édition, une programmation d'une grande richesse autour de la musique française. Dans le cadre remarquable de l'église et des chapelles de Valloire (Savoie), il invite à découvrir d'autres manières de vivre la musique classique.**

## Une programmation dense et de classe internationale au service des baroques français

***Gaël de Kerret****, Directeur Artistique, nous convie à savourer une musique baroque française qui « caresse l'oreille ». Sa sélection va des compositeurs les plus connus comme Charpentier, Couperin ou Rameau, à ceux qui restent « à découvrir » tels Blavet ou Boismortier. Cette année encore, il a fait appel à des interprètes qui sont tout autant maîtres incontestés de leur art que transmetteurs d'une profonde émotion musicale.*

*Le festival recevra des talents reconnus. Le Palais royal, dirigé par Jean-Philippe Sarcos, donnera le Requiem de Campra, « grande » œuvre du répertoire baroque français. L'ensemble « La Rêveuse », avec les solistes Isabelle Druet et Eugénie Warnier, nous fera partager toute la finesse des œuvres de François Couperin. Il Gardellino, sous la conduite de Jan de Winne, proposera des musiques de cour. Enfin, Sébastien Daucé, à la tête de l'ensemble Correspondances, célébrera Cécile, patronne de la musique, dans une « histoire sacrée » d'un Charpentier très italien.*

*D'autres interprètes, tout aussi talentueux quoique plus jeunes ou simplement artisans de l'ombre, réjouiront les oreilles et les esprits ; on remarquera parmi eux Romina Lischka, Michèle Dévérité et Jean-Pierre Nicolas.*

## Un cadre exceptionnel et une nouvelle manière de vivre la musique

Le festival de Valloire tire parti du riche patrimoine baroque de ce village de Maurienne. Concerts et rencontres ont lieu dans l'église Notre-Dame de l'Assomption, remarquable exemple du baroque savoyard, ainsi que dans les chapelles des hameaux environnants. Celui de Poingt-Ravier, juché sur un promontoire au-dessus de Valloire, accueillera les « Proms musicales ».

Le festival propose une forme musicale éclectique : concerts adaptés au jeune public, concerts en matinée et en soirée, mais aussi les « Proms musicales». Ces  Proms, devenues marques de fabrique du festival, associent de courts concerts, un déjeuner sur l'herbe en intimité avec les musiciens, des promenades dans la nature et des exposés sur musique et patrimoine dans une chapelle de hameau ; ainsi se rejoignent « goût de l'effort et jubilation, un double bonheur pareillement présent dans les promenades en montagne et dans la pratique ou l'écoute de la musique classique ».

## Une démarche innovante, le concert « Valloire enchanté » sera chanté par le public !

Après la création d'une Master Class de chant soliste, Gaël de Kerret dirigera la première édition de « Valloire enchanté ». Ce concert, chanté par le public, un « sing-along » selon l'expression anglaise, sera probablement le premier du genre dans un festival comme Valloire baroque. Plusieurs ensembles vocaux amateurs se sont engagés à travailler au cours de cette année les œuvres qui seront données en concert le dimanche 4 Août dans l'église de Valloire. Tous les choristes de France sont également invités à participer ; pour ces derniers, le mode d'emploi est sur le site du festival.

Cette première suscite déjà beaucoup d'intérêt au-delà même de la région !

**Renseignements : www.festivalvalloirebaroque.com ou Office du Tourisme 04 79 59 03 96**

*Contacts Presse :* **Directeur artistique - Gaël de Kerret - fgkerret@neuf.fr**

**Président - Dominique Longchamp 06 37 63 99 66 - contact@festivalvalloirebaroque.com**

# 4ème Festival Valloire baroque
# Du 29 juillet au 6 août 2013
# Baroques français : l'élégance !

## Programme

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Lundi 29 juillet<br>15 h | Concert Tout public/Jeune public | Ensemble Fitzwilliam<br>Michèle Dévérité, Jean Pierre Nicolas, Anne-Catherine Chagrot | Bric Baroque à Brac<br>spectacle musical mêlant contes, poésie, magie<br>Purcell, Monteverdi,… | Le Savoie à St-Michel-de-Maurienne |
| Mardi 30 juillet<br>17 h | Concert Tout public/Jeune public | Ensemble Fitzwilliam<br>Michèle Dévérité, Jean Pierre Nicolas, Anne-Catherine Chagrot | Bric Baroque à Brac<br>spectacle musical mêlant contes, poésie, magie<br>Purcell, Monteverdi,… | Cinéma de Valloire |
| Mercredi 31 juillet<br>21 h | Grand Concert du soir | Des ténèbres à la résurrection - Ensemble « La Rêveuse »<br>Isabelle Druet, Eugénie Warnier, Benjamin Perrot, Florence Bolton, Bertrand Cuiller, Emmanuel Mandrin | Leçons de ténèbres & Motet du jour de Pâques<br>François Couperin | Eglise de Valloire |
| Jeudi 1° août<br>11 h et 17 h | « Proms musicales » | En suite<br>Romina Lischka,<br>Sofie Vanden Eynde | Suites pour viole et théorbe<br>Marin Marais, Sainte Colombe, Robert de Visée | Concerts église<br>Repas et libre-cours<br>Poingt-Ravier |
| Vendredi 2 août<br>17 h | Concert de fin de master class | Master Class de chant soliste dirigée par Gaël de Kerret | Concert donné par les élèves de la Master Class | Salle Gabriel Julliard |
| Samedi 3 août<br>21 h | Grand Concert de mi-festival | Ensemble « Le Palais royal »<br>Jean-Philippe Sarcos (direction)<br>Hasnaa Bennani, Bertrand Dazin, Sébastien Obrecht, Tami Troman<br>Solistes, chœur et orchestre | Super Flumina Babylonis de de Lalande,<br>Requiem de Campra | Eglise de Valloire |
| Dimanche 4 août<br>17 h | Concert Tout public/Jeune public | La compagnie Baroque<br>Sylvie de May, Michel Verschaeve, Pierre Boragno, Jérôme Lefebvre | Les Fastes de Bacchus<br>Airs sérieux à boire<br>Bousset, Rameau, de Boismortier,… | Cinéma de Valloire |
| Dimanche 4 août<br>21 h | Concert « Valloire enchanté » | Concert « sing along »<br>chanté par les choristes inscrits sous les directions de<br>Gaël de Kerret et Pierre-Line Maire | Beatus Vir d'Antonio Vivaldi, Amadis (prologue) de Lully, Funérailles de la Reine Marie de Purcell | Eglise de Valloire |
| Lundi 5 août<br>11 h et 17 h | « Proms musicales » | Ensemble Il Gardellino<br>Jan de Winne, Vittorio Ghielmi, Lorenzo Ghielmi | A la cour royale<br>Sonates, chacones,…<br>Leclair, Forquerel, Morel, Blavet | Concerts église<br>Repas et libre-cours<br>Poingt-Ravier |
| Mardi 6 août<br>21h | Grand Concert de clôture | Ensemble "Correspondances"<br>Direction Sébastien Daucé<br>Solistes, chœur et orchestre | Cécile vierge et martyre<br>Oratorio<br>Marc-Antoine Charpentier | Eglise de Valloire |













